



KAROL  
**BEFFA**

PIANO

RAPHAËL  
**IMBERT**

SAXOPHONES

« LIBRES »

# CONCERT JAZZ & CLASSIQUE

7<sup>ème</sup> édition

BLUE BUËCH



SERRES Hautes-Alpes

Salle Lucien Sallée

Vendredi 1er MAI 2015 - 18 HEURES 30

Renseignements et réservations:

[www.jazzaserres.com](http://www.jazzaserres.com)

Offices de Tourisme : SERRES, VEYNES, LARAGNE  
et Harmonia Mundi Gap.

Tarif 18 € et 15 € tarif réduit

## QUI VEUT JOUER AVEC NOUS ?

C'est un concert original que propose ce 7<sup>ème</sup> Jazz & Classique. Deux virtuoses **Karol Beffa** au piano et **Raphaël Imbert** aux saxophones invitent le public à un jeu musical poétique et convivial. Leur album «Libres» est issu d'un récital improvisé. Le mot est ambigu, inquiétant, symbole de créativité, mais de crainte de dérives élitistes, d'hermétisme. Qu'on se rassure, on est bien loin des expériences obscures.

K. Beffa et R. Imbert rétablissent ce mode de jeu dans sa dimension ludique, interactive et poétique. **Ludique** : improviser est une question de jeu, de complicité qui n'exclut pas une saine compétition. **Poétique** : improviser ouvre des champs imaginaires que seul l'instantané peut révéler. **Interactive** : la plupart des titres de l'album sont le fruit de propositions du public. En concert, les deux protagonistes demandent au public de fournir des thématiques d'improvisation. Cela peut être une demande de «portrait» musical, une rencontre inédite entre deux figures antagonistes, un élément poétique, une phrase, une maxime, bref, tout ce que l'imagination du public peut révéler. Ainsi, l'exercice parfois exclusif de l'improvisation devient un dialogue complet, tel qu'il doit toujours le rester.

## UN DUO EVENEMENT

«LIBRES» est le fruit d'une rencontre entre deux musiciens épris de liberté.

**Karol BEFFA** : pianiste virtuose et compositeur joué par les plus grands orchestres du monde entier, Maître de conférences à



l'ENS, titulaire de la chaire de création artistique au Collège de France et lauréat des Victoires de la Musique classique 2013. Il est aussi compositeur de nombreuses musiques de film.

Incontournable «électron libre» des musiques actuelles,

### Raphaël IMBERT

directeur artistique de la Cie Nine Spirit, est connu bien au-delà de la sphère jazz pour ses talents d'improvisateur, ses recherches sur la musique, le jazz et l'oralité. Il est l'auteur de l'ouvrage «Jazz Supreme » paru aux éd. de l'Eclat.



Ils ont formé un duo au sein duquel l'improvisation devient façon d'être, la curiosité, la philosophie, et l'interactivité et le dialogue, d'impérieuses nécessités.