

TARIF :

Les 22, 24, 27 et 28 juillet : 20 €, réduit : 18 €.

Tarif réduit : Le tarif réduit s'applique aux sympathisants, chômeurs, bénéficiaires de minima sociaux, jeunes de 12 à 18 ans, groupes à partir de 10 personnes. Le tarif réduit est également applicable pour l'achat simultané de 3 ou 4 concerts différents pour une même personne.

Enfants < 12 ans (maximum 2 / adulte) : gratuit

Formule trio : 1 concert + 1 entrée à la base de loisirs de la Germanette, + 1 repas (déjeuner ou dîner) dans l'un des restaurants serrois partenaires du Festival : L'Estaminet, le Commerce, l'Hôtel du Nord, le Pont La Barque, La Germanette, le Vietnam. Prix : 40€ plein tarif, 38€ tarif réduit.

Important : climat provençal : à Serres, les journées sont chaudes, ensoleillées, les soirées peuvent être fraîches, **prévoir une petite laine**. En cas de pluie, les concerts prévus au Théâtre de Verdure de la Germanette auront lieu à la salle des Fêtes de Serres. Parking gratuit, sites accessibles aux handicapés, restauration à proximité.

LOCATIONS & RENSEIGNEMENTS

www.jazzaserres.com

Office du Tourisme de Serres : 04 92 67 00 67

Office du Tourisme de Veynes : 04 92 57 27 43

Office du Tourisme de Larnage : 04 92 65 09 38

Harmonia Mundi Gap : 04 92 51 59 86

FNAC

Ticketnet

Infoconcert

Par courrier ou en ligne par « open system » via le site internet

et vente sur place une heure avant les concerts

Formule trio : vente à l'Office du Tourisme de Serres

ORGANISATION :



ASSOCIATION
BLUE BUËCH

Chemin du Sacre
05700 Serres
04 92 67 01 04

www.jazzaserres.com



Généré sur QRcodepro.com

Un disque offert* pour tout achat de CD ou DVD (hors livres)
sur présentation d'un billet d'entrée au

FESTIVAL DE JAZZ DE SERRES

Offre valable du 2 juillet au 31 août 2013 dans le réseau des boutiques et forums Harmonia Mundi *(disque sélectionné par nos soins)



JAZZ À SERRES

11ÈME ÉDITION DU 22 AU 28 JUILLET 2013

Le 22, Hommage à Billie Holiday, Behia Jazz Quintet
Behia Ivoici, Thomas Chancelier (vibes), Philippe Cocqnon (p), Patrice Taboni (b) et Jérôme Achal (d).

Le 23, Jazz et Goûter, Cor de Canela
Emilie Bourgeois (voc, acc), Stéphane Massé (b), Alain Antoni (d).

Le 24, Cyrus Chestnut invite Piero Odorici
Cyrus Chestnut (p), Barry Hall (b), Willie Jones III (d) et Piero Odorici (ts).

Le 26, Soirée Jazz Club Claksound
L'ensemble multistrumentiste d'Esther Mainieri (voc).

Le 27, Gérard Marais invite Henri Texier
Gérard Marais (p), Henri Texier (b), Jeremy Terooy (g) et Christophe Marguet (d).

Le 28, Anachronic Jazz Band
Patrick Artero (tp), Pierre Guicquéro (b), Marc Richard (cl, as), Jean-François Bannel (cl, cm-sl), André Villéger (cl, ss, ts), Philippe Bauduin (cl), François Fournel (b), Gérard Gervois (b), Sylvain Rivaroc (d), Göran Eriksson (d).

Exposition 'Autour de Billie Holiday'
À la galerie de l'Office de Tourisme de Serres, à partir du 15 juillet.

RENSEIGNEMENTS ET RESERVATIONS :
Office de Tourisme de Serres : 04 92 67 00 67
Office de Tourisme de Veynes : 04 92 57 27 43
Office de Tourisme de Larnage : 04 92 65 09 38
Harmonia Mundi Gap : 04 92 51 59 86
Fnac - Ticketnet

www.jazzaserres.com

JAZZ ET CINEMA avec Le Hublot

Michel Petrucciani : Body and soul

Jeu 18 juillet à partir de 20h30

Archives inédites, témoignages émouvants, humour, Michael Radford retrace le parcours incroyable d'un musicien qui voulait juste "marcher sur la plage avec une femme à ses côtés", désir sublimé par son amour du jazz. Avis aux musiciens : la soirée se poursuivra avec un apéro et une scène ouverte, le piano est déjà sur place !!! 10 €

Les Blues Brothers : Dimanche 21 juillet à partir de 10h00

Dans une ambiance de fête, venez découvrir ou redécouvrir ce film culte des années 80. La matinée se poursuivra avec un Brunch et une SURPRISE !!!! Adultes: 10 € enfants 8 €



Behia Jazz 5tet

Lundi 22 juillet à 21h

Théâtre de Verdure
Behia, chant
Thomas Chabalière, vibraphone
Philippe Cocogne, piano
Patrice Taroni, contrebasse
Jérôme Achat, batterie



Une voix magnifique, une présence scénique, Behia est incontestablement l'une des interprètes la plus sincère et la plus sensible du répertoire de Billie Holiday. Si sa voix rappelle incontestablement celle de l'inoubliable Billie, Behia apporte une touche toute personnelle et une sensibilité particulièrement émouvante au répertoire de la légende du blues.



Soutenue par des musiciens de qualité, Behia offre avec son Good Morning Billie l'un des plus beaux hommages à la grande Lady Day.

Cyrus Chestnut trio Invite Piero Odorici

Mercredi 24 juillet à 21h

Théâtre de Verdure
Cyrus Chestnut, piano
Darryl Hall, contrebasse
Willie Jones III, batterie
Piero Odorici (saxophone ténor)

Le public de Serres aura la chance d'accueillir l'un des meilleurs pianistes américains de sa génération, une référence à New-York et ailleurs, en tournée en France.



Cyrus Chestnut, musicien précoce, avait d'abord suivi un parcours classique avant de devenir le compagnon de route de légendes du Jazz comme Freddy Hubbard, Benny Golson, Chick Corea, Betty Carter, Dizzy Gillespie. Fortement influencé par ses racines Gospel, il explore également toutes les formes du Jazz. Il sera accompagné de trois musiciens qui, chacun dans sa spécialité, occupent une place importante sur la scène actuelle, le bassiste Darryl Hall et le batteur Willie Jones III et le trio invite pour l'occasion le saxophoniste Piero Odorici, star montante du Jazz italien.

Gérard Marais trio Invite Henri Texier

Samedi 27 juillet à 21h

Théâtre de Verdure
Gérard Marais, guitare
Henri Texier, contrebasse
Jérémy Ternoy, piano
Christophe Marguet, batterie

Gérard Marais, guitariste et compositeur original dont on célèbre le lyrisme, a rassemblé avec ce nouveau quartet, autour d'une guitare sensible, parfois flamboyante, plusieurs générations de leaders de la scène actuelle. Au piano, Jérémy Ternoy, compositeur éclectique qui a exploré toutes les thématiques et participe à de nombreux projets de styles différents, du trio électrique TOC au groupe Magma. A la batterie, Christophe Marguet, Django d'Or dès son premier CD, « sans doute le meilleur batteur apparu en France depuis des lustres" (B. Loupias - Le Nouvel Obs.). Et Henri Texier, le grand contrebassiste et chef d'orchestre qui débuta avec Kenny Clarke, Johnny Griffin et Bud Powell avant d'entamer la carrière que l'on sait, et qui a marqué tout le jazz actuel.



Une synthèse du meilleur du Jazz français.

Anachronic Jazz Band

Dimanche 28 juillet à 21h

Théâtre de Verdure
Patrick Artero, trompette, Pierre Guicquéro, trombone, Marc Richard, clarinette, saxophone alto, Jean-François Bonnel, clarinette, C-melody sax, André Villéger, clarinette, sax. soprano & ténor, Philippe Baudoin, piano, François Fournet, banjo, Gérard Gervois, tuba, Sylvain Glevarec, batterie, Göran Eriksson, flûte à bec.



Voici ressuscité le groupe quasi-mythique des années 80, dont la musique est basée sur l'idée originale de jouer à rebours, à la manière des années 20, des thèmes du jazz contemporain. Au noyau dur historique : Philippe Baudoin, Patrick Artero, André Villéger, Gérard Gervois se sont joints des talents de la scène actuelle : Jean-François Bonnel, François Fournet, Sylvain Glevarec et Pierre Guicquéro et le suédois Göran Eriksson, maître de la flûte à bec jazz. Le groupe avait séduit le public et les plus grands jazzmen. Il revient avec le même bonheur. "On pense à la joie qu'aurait eue Boris Vian d'entendre cette musique affectueuse, réconfortante, amoureuse. C'est notre plaisir aujourd'hui de la redécouvrir... Vive la France anachronique !", écrit Michel Contat dans Télérama.

EXPOSITION

15 au 28 juillet

Galerie de l'Office du
Tourisme de Serres

Hommage à Billie Holiday
Entrée libre



JAZZ & CINEMA



Partenariat avec
Cinéma Le
Hublot Lagagne
18 et 21 juillet

APERO JAZZ

Rest. La Germanette
Samedi 20 juillet
18 h30
Soul Kitchen 05



Partenariat Les Boutiques du
Rocher

JAZZ & GOUTER

Val de Serres
Mardi 23 juillet
15h30
Concert gratuit
Cor de Canela
Emilie Bourgeois (voc,
acc)
Stéphane Massé (b)
Alain Antoni (dm)

SOIREE JAZZ CLUB

Cafet'U de Veynes
Vendredi 26 juillet 19h30
Claksound
Jazz, blues, funk



Esther Mainieri (voc)
Annabelle Alessandrini:
choeur
Adrien Borne: trompette
Salvatore Virgone, sax
Thibault Szmarszik, sax
Ben Barutel: guitare
Dorian Vieux Pernon:
clavier
Julien Vignon: basse
Florian Cellard: batterie