

TARIF :

Plein tarif : 15 €,

Tarif réduit : 12 € (sympathisants, chômeurs, étudiants, groupes à partir de 10 personnes). Le tarif réduit est également applicable pour l'achat simultané de 3 ou 4 concerts différents pour une même personne

Enfants < 12 ans (maximum 2 / adulte) : gratuit

Pass journée : 27 € : 1 concert le 21, 22 ou 24 juillet + 1 entrée à la base de loisirs de la Germanette, + 1 repas (déjeuner ou dîner) dans l'un des restaurants serrois partenaires du Festival : L'Estaminet, le Serrois, le Commerce, l'Hôtel du Nord, le Pont La Barque, La Germanette

En cas de pluie, les concerts prévus au Théâtre de Verduze de la Germanette auront lieu à la salle des Fêtes de Serres. Parking gratuit, sites accessibles aux handicapés.

LOCATIONS & RENSEIGNEMENTS

www.festivaldejazzdeserres.com

Office du Tourisme de Serres : 04 92 67 00 67

Harmonia Mundi Gap : 04 92 51 59 86

FNAC

Et vente sur place une heure avant les concerts

Pass journée : vente à l'Office du Tourisme de Serres

ORGANISATION : ASSOCIATION BLUE BUËCH

Direction Gilles Lambert

Communication Michèle Garagnon



8^e FESTIVAL de JAZZ DESERRES 2010 17 au 24 juillet

- CAPUCINE OLLIVIER QUARTET (vocal)
- JAZZ'OCKTAIL, BORIS VIAN : DIANE ET MISTERIOSO (concert lecture)
- DEE ALEXANDER QUARTET (blues)
- AURORE QUARTET (swing manouche)
- DMITRY BAEVSKY QUARTET invite FABIEN MARY (Instrumental)
- THE GROOVE COOKERS • LNAM QUARTET • SWING LABEL • CLAKSOUND

Renseignements et réservations : www.festivaldejazzdeserres.com - Maison du Tourisme de Serres : +33 (0)4 92 67 00 67

Un disque offert pour tout achat de CD ou DVD (hors livres) sur présentation d'un billet d'entrée au **Festival Jazz de Serres**

(Disque sélectionné par nos soins)
Offre valable du 1^{er} juillet au 31 août 2010 dans le réseau des boutiques et forums harmonia mundi
www.harmoniamundi.com

harmonia mundi, les boutiques

Capucine OLLIVIER

Standards - Jazz vocal

Dimanche 18 à 21h00

Le Bersac

15 €, réduit 12 €

Capucine Ollivier, guitare, chant
Jean Bernard Oury, trompette
Sébastien Laisse, piano
Stéphane Massé, contrebasse

Capucine Ollivier Quartet propose un jazz vocal tout en nuances et délicatesse, inspiré par les harmonies des standards, les voix de Chet Baker (la face ensoleillée de Chet), Billy Holliday, Abbey Lincoln, la musique de Stan Getz. Le quartet regroupe des musiciens complices de longue date qui savent communiquer leur plaisir de jouer ensemble.

**DIANE & Misterioso**

Concert Lecture

Mardi 20 à 19h00

Salle des Fêtes de Serres

Entrée libre

Diane de Montivaut, lecture
Nicolas Dejean, sax ténor, flûte
Sébastien Laisse, piano
Emilie Bourgeois, contrebasse
Alain Antoni, batterie

« **JAZZ'OCKTAIL** » **Boris Vian**
Textes choisis, chansons, musique. Rencontre avec Boris Vian, dans un cocktail de vies pétillantes, où la littérature flirte avec le jazz, où la liberté rime avec l'humour, l'imagination et le rêve... Boris, l'homme de cœur, joue avec Vian, l'insaisissable ! « J'ai toujours songé à la musique de près ou de loin. » Boris Vian.

Partenariat avec la Bibliothèque Départementale des Hautes-Alpes

**Dee ALEXANDER**

Blues, jazz vocal

Mercredi 21 à 21h00

Théâtre de Verdure

15 €, réduit 12€

Dee Alexander, chant,
Miguel Delacerna,
Harrison Bankhead, contrebasse
Ernie Adams, batterie

L'une des plus belles voix de la scène américaine actuelle, issue de la célèbre AACM de Chicago. Dans la lignée de Nina Simone ou Dinah Washington, mais dotée d'un talent très personnel, elle explore tous les répertoires, soul, blues, swing avec la même aisance de sa voix sensuelle et chaleureuse, aussi talentueuse dans l'interprétation des standards que dans l'improvisation. **La nouvelle diva du Jazz débute sa tournée européenne à Serres.**

**AURORE Quartet**

Jazz manouche

Jeudi 22 à 21 h 00

Théâtre de Verdure

15 €, réduit 12 €

Aurore Voilqué, violon
Patricia Lebeugle, contrebasse,
Thomas Ohresser, guitare,
Siegfried Mandacé, guitare,

Cocktail euphorisant de rythmes slaves, jazz manouche, emprunts au folklore yiddish + un zeste de swing... Des jubilatoires qui réveillent le jazz passé du classique à Django et Grappelli. **A découvrir de suite à Serres.**

**Dmitry BAEVSKY**

Jazz instrumental

Samedi 24 à 21 h 00

Théâtre de Verdure

15 €, réduit 12 €

Dmitry Baevsky - sax alto
Fabien Mary - trompette
Yves Brouqui - guitare
Mathias Allamane - contrebasse

Philippe Soirat - batterie, jazz « Tsar du sax alto », Dmitry Baevsky, né en Russie, est un virtuosite : son, sa virtuosité : son, lui ont vite valu le respect des plus grands. Il invite le trompettiste **Fabien MARY**. **Un événement à ne pas manquer.**

**ANIMATIONS, APERO JAZZ, CONCERTS PUBLICS (entrée libre)**

TROPHEE DU FESTIVAL : Concours de boules 23 juillet à partir de 14h00 Place du Lac à Serres - partenariat avec le Club Pignollette Pétanque Du 12 au 24 juillet 2010 : exposition BOULES ET JAZZ, oeuvres de Pierre BALLOUHEY à l'Office du Tourisme de Serres

The GROOVE COOKERS**Samedi 17 à 18h30**

La Germanette - Serres

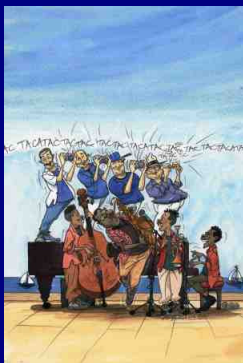
Christian Doncarli, orgue
Pierre Payet, sax ténor
Franck Rouget, guitare, synthé.
Zouz Adelli, batterie

Quartet jouant le Jazz-Rock des 70's, où les sons chauds de l'Orgue Hammond et du Sax Ténor sont cuisinés avec des rythmiques funky Guitare-Batterie pour un groove à l'état pur

LNAM Quartet**Lundi 19 à 17h00**

Place du Lac Serres

Loïc Marin-Souza, Fender-Rhodes
Nicolas Reboud, batterie
Amaud Josset, guitare,
Maud Fourmanoir, Flûte
Fender Rhodes, batterie, guitare, flûte traversière : un jazz moderne et créatif, au-delà de toute considération stylistique : imagination et liberté : tout l'esprit du Jazz

**SWING LABEL****Lundi 19 à 18h30**

Cafet'U de Veynes

Dominique de la Boissière, chant
Bernard Galland, saxophone ténor
Marc Paulin, piano
Phil Casel, contrebasse
Roland Muret, batterie

Ce quartet revisite, dans un esprit « cabaret Jazz », les grands standards du blues, du swing et de la bossa nova

CLAKSOUND**Vendredi 23 à 16 h00 et 18h30**

Val de Serres et Place de la Fontaine Serres
Esther Mainieri, chant
Salvatore Virgone, saxophone
Benoît Baruteau, guitare
Julien Vignon, contrebasse
Rémi d'Aversa, percussions
Influences multiples funk, jazz, rock, groove, aromatisé d'ambiances trip-hop + une dose d'électro....